BRIKERS LATVIJA – BRUĢA EKSPERTS JAU 15 GADUS

WWW.BRIKERS.LV

BRIKERS

KATALOGS

# LIELO LAUKUMU, CEĻU BŪVEI

2022


**RĪGA**
Katlakalna iela 9a
LV–1073

**DOBELE**
Lauku iela 25
LV–3701

**LIEPĀJA**
Meldru iela 1
LV–3401

**KAUŅA**
R.Kalantos g. 85
LT–52310

brikers@brikers.lv

+371 67 134 907

/brikerslatvia

# BRIKERS – CITS BRUĢIS

**Modernākais un jaudīgākais betona izstrādājumu ražotājs Baltijā!**

Mūsu dabā ir gan realizēt, gan arī realizēties – bruģis mums ir radošs akmens, tāpēc tirgū ienesam tādas iespējas, kādas Latvijā vēl nav bijušas. Jau savos sākumos 2008. gadā ieviesām Retro apdares bruģi un Colourmix krāsainību, tad Comfort outline, un cauri gadiem aizvien dažādojam bruģa formas, ieskaitot trijstūri un sešstūri, un mums ir arī īpašas apmales - krāsainas.

> **Akmeņi nerunā, bet mēs par tiem labprāt** – allaž atbalstām sapņus par sevišķu pagalmu, skvēru vai ielu. Arī to mēs esam sākuši pirmie – bruģi ražot pēc individuālām vēlmēm. Mums ir savs veids, kā padarīt Latviju skaistāku.

Mūsu radītais bruģis redzams Brīvības pieminekļa pakājē un skvēros pie Latvijas Nacionālās operas. Tas klāj Daugavas promenādi Rīgā un Latvijas Nacionālās bibliotēkas apkārtni, Spīķeru kvartālu un Jauno Teiku, Kr.Barona ielu un daļu no Hanzas perona pagalma. Tas cilvēkus uzņem Mežaparka rezidencēs un Alfas stāvlaukumā. Tas mūs sagaida vai katrā pilsētā, ielās un māju pagalmos, Tērvetes parkā, pie koncertzāles Gors Rēzeknē un pie Liepājas Dzintara pavisam otrā pusē mūsu zemei.

Un paša bruģa recepte mums par 99% sastāv no Latvijā iegūtām izejvielām. Pats bruģis ir klājums ar labu drenāžu, un mēs to ražojam pavisam zaļi – bez pārpalikuma un $CO_2$ izmešiem, bez putekļiem un māla piejaukuma, un procesu laboratoriski kontrolējam – mūsu pašu kvalitātes standarti ir augstāki par valstī noteiktajiem.

# Kā izvēlēties bruģi?

## Forma

Formas izvēle ir tieši saistīta ar mājas un citu būvelementu arhitektūru. Ja Tev ir skandināvu stila arhitektūra, tai vislabāk piestāvēs taisnas, regulāras formas bruģis, liela un maza izmēra, savukārt, ja mājas un citu elementu konstrukcijā ir liektas vai apaļas formas, labi piestāvēs bruģis ar noapaļotām malām. Arī ar dažādu formu un izmēru kombināciju var veidot Tava pagalma rakstu.

## Kolekcija

**Comfort kolekcijas** bruģis būs piemērotāks, lai pa to pārvietotos ar velosipēdu, skrituļslidām, kā arī izskatīsies gaumīgi pie modernajām skandināvu stila būvēm, jo neveidos risi starp bruģakmeņiem. Šauru un taisnu līniju raksts.

**Classic kolekcijas** bruģis veidos apmēram 5 milimetru dziļu risi starp bruģakmeņiem veidojot klasisku izskatu.

**Modern kolekcijas** bruģakmens – kompromiss starp Comfort un Classic līnijām.

## Krāsa

**Colour –** standarta pamatkrāsas – pelēka, sarkana, brūna, melna, olīvu, gaiši pelēka.

**Colourmix** ir īpaša krāsu kombinēšanas tehnoloģija, kas ļauj iegūt neatkārtojamu un unikālu krāsu spēli.

## Apdare

**Classic style –** klasiska, naturāla, gluda virsma, bez īpašas apstrādes.

**Abrasive style –** tas ir bruģis, kam īpašas apstrādes tehnoloģijas laikā tiek atsegta gludā virsma radot raupju, graudainu (skalotas) virsmas faktūru.

**Retro style –** šīs apdares bruģis būs īpaši piemērots restaurētajās būvēs, jo piešķirs senlaicīgu šarmu. Speciālas apstrādes laikā bruģis tiek "vecināts". Šī ir lieliska alternatīva kaltajam akmenim. Retro apdare ir iespējama arī uz krāsaina bruģakmens.

**Brikers Signature –** šīs īpašās līnijas ietvaros, bruģa virsslānī tiek izmantoti dažādas izcelsmes ekskluzīvi materiāli, tādi kā Itālijas marmors, vulkāniskais bazalts, kā arī dažādu Vidusjūras valstu klinšu iežu izcelsmes materiāli.

# Info

- Kolekcija
- R — Produkta nosaukums
- Izmērs, mm
- m² — Iepakojumā, m² vai gab.
- t — Iepakojuma svars, t
- Ieklāšanas raksts
- Minimālais individuālā pasūtījuma apjoms 150 m²
- Prece tiek pārdota pilnos iepakojumos
- Kvadrātmetru skaits paletē var nedaudz atšķirties, atkarībā no rūpnīcas, kurā prece ražota

- Krāsa vai apdare
- S — Standarta pamatkrāsas
- C — Colourmix
- R — Retro style
- Si — Brikers Signature
- A — Abrasive style
- S — Pieejama krāsa vai apdare
- S — Nepieejama krāsa vai apdare

**Cenas, EUR**
Skēnē vai skaties brikers.lv/lv/brugis

INFO

# Bruģis automatizētai ieklāšanai

Mainoties bruģa iekāšanas pieprasījumam un ieklāšanas metodēm, ceļu būves nozare ir strauji attīstījusies un jau vairākus gadus lielo laukumu un ceļu bruģēšanai izmanto bruģa ieklāšanas mašīnas. Šī metode būtiski palielina ieklāšanas efektivitātes rādītāju, jo to pašu platību iespējams ieklāt ar mazāku cilvēku resursu piesaisti, ātrākā laikā, kā arī palīdz optimizēt izmaksas.

Brikers komandai ir izdevies spert soli pretim nepieredzētam izrāvienam industriālās bruģēšanas nozarē- esam izstrādājuši īpašu bruģa līniju, piedāvājot gatavu risinājumu bruģa ieklāšanai ar bruģa ieklāšanas mašīnu.

**Galvenās priekšrocība:**

- plaša bruģa formu izvēle ceļu un lielo laukumu būvē;
- gatavi ieklāšanas raksti;
- iespējams pasūtīt arī krāsainu bruģi;
- iespējams pasūtīt abrazīvu virsmu, kas samazina slīdi;
- iespējams pasūtīt arī Brikers Signature apdari.

Classic

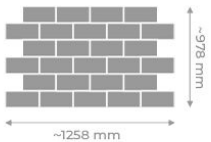
**Prizma 6**

200x100x**60**

11,88

1,59

S C R Si A



Classic

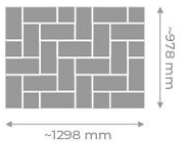
**Prizma 6**

200x100x**60**
100x100x**60**

11,88

1,59

S C R S A



Modern

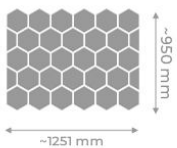
**Victorian 60**

230x200x**60**
230x100x**60**

11,30

1,53

S C R Si A



Classic

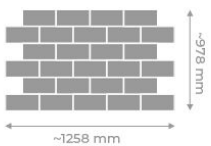
**Prizma 8**

200x100x**80**

8,64

1,54

S C R Si A



Classic

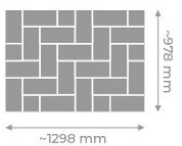
**Prizma 8**

200x100x**80**
100x100x**80**

8,64

1,54

S C R S A



Comfort

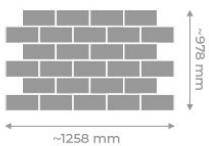
**Prizma 8 C**

200x100x**80**

8,64

1,54

S C R Si A



Classic

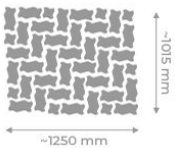
**Uni 8 (sigma)**

225x112,5x**80**

8,10

1,45

S C R Si A



Classic

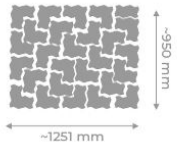
**Unicolok 8**

225x225x**80**

8,10

1,45

S C R S A



Classic

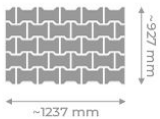
**Tavr 8**

200x162x**80**

8,39

1,46

S C R S A



Comfort

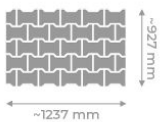
**Tavr 8 C**

200x162x**80**

8,39

1,46

S C R S A



Classic

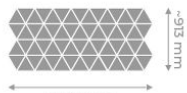
**Bermuda**

200x200x200x**80**

8,28

1,62

S C R S A



Classic

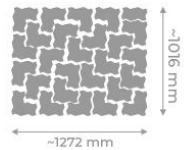
**Unicolok 10**

225x225x**100**

8,10

1,81

S C R S A




AUTO

Classic

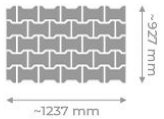
**Tavr 10**

200x162x**100**

7,46

1,62

S C R P A



Modern

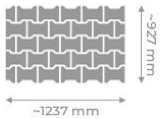
**Tavr 10**

200x162x**100**

7,46

1,62

S C R P A



Classic

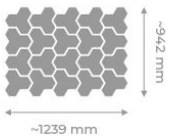
**Polygon**

250x250x**100**

6,76

1,63

S C R P A



Classic

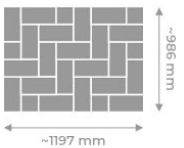
**Prizma 12**

200x100x**120**
100x100x**120**

4,95

1,32

S C R P A



# Bruģis manuālai ieklāšanai

Vairākus desmitu gadu bruģis ir visbiežāk izmantotais seguma veids, ja nepieciešams praktiski un gaumīgi labiekārtot privātmāju pagalmus vai izveidot pastaigu takas parkos. Mūsdienu tehnoloģijas ļauj saražot pietiekama biezuma un kvalitātes bruģi, kas paradzēts lielai noslodzei, tādēļ arvien biežāk bruģakmens tiek izmantots paaugstinātas noslodzes objektos.

Vispopulārākais bruģa ieklāšanas veids, arī industriālajiem objektiem – ieklāt bruģakmeni ar rokām. Īpaši neaizstājama šī metode ir tajās vietās, kur nav iespējams ieklāt ar ieklāšanas mašīnu, sarežģītas formas laukumos vai veidojot rakstu no bruģa, tai skaitā ieklājot Colormix krāsojuma bruģi.

**Galvenās priekšrocības:**

- plaša bruģa formu izvēle ceļu un lielo laukumu būvē;
- iespējams veidot rakstus, kombinējot dažādas krāsas vai formu bruģi;
- iespējams krāsains bruģis;
- iespējams abrazīvas virsmas, kas samazina slīdi;
- iespējams bruģis Colormix krāsojumā;
- iespējams bruģis Brikers Signature apdarē.

MANUAL

| Comfort | Classic | Classic | Classic | |
|---|---|---|---|---|
| **Prizma 6 C** | **Prizma 6** | **Prizma 6**<br>**vadlīnija** | **Prizma 6**<br>**taktila** | R |
| 200x100x**60** | 200x100x**60** | 200x100x**60** | 200x100x**60** | |
| 11,88 | 11,88 | 12,00 | 12,00 | |
| 1,60 | 1,60 | 1,64 | 1,61 | |
| **S** C R S **A** | **S** C R **SI** **A** | **S** C R S A<br>Tikai dzeltens | **S** C R S A<br>Tikai dzeltens | |

| Modern | Modern | Modern | |
|---|---|---|---|
| **Victorian 60** | **Plāksne 7** | **Plāksne 8** | R |
| 230x200x**60**<br>230x100x**60** | 375x375x**70** | 375x375x**80** | |
| 11,30 | 9,28 | 8,44 | |
| 1,53 | 1,47 | 1,53 | |
| **S** C R **SI** **A** | **S** C R S **A** | **S** C R **SI** **A** | |

| Comfort | Classic | Classic | Classic | |
|---|---|---|---|---|
| **Prizma 8 C** | **Prizma 8** | **Prizma 8**<br>**vadlīnija** | **Prizma 8**<br>**taktila** | R |
| 200x100x**80** | 200x100x**80** | 200x100x**80** | 200x100x**80** | |
| 8,64 | 8,64 | 8,40 | 8,40 | |
| 1,54 | 1,54 | 1,53 | 1,51 | |
| **S** C R S **A** | **S** C R **SI** **A** | **S** C R S A | **S** C R S A | |

| Classic | Classic | Classic | Classic | |
|---|---|---|---|---|
| **Nostal 8** | **Eko** | **Uni 8 (sigma)** | **Unicolok 8** | R |
| 180x120x**80** | 200x200x**80** | 225x112,5x**80** | 225x225x**80** | |
| 8,29 | 9,60 | 8,10 | 8,10 | |
| 1,48 | 1,38 | 1,45 | 1,45 | |
| **S** C R S **A** | **S** C R S **A** | **S** C R S A | **S** C R S **A** | |

Comfort

**Tavr 8 C**

200x162x**80**

8,39

1,46

S C R SI **A**

Classic

**Tavr 8**

200x162x**80**

8,39

1,46

S C R S **A**

Classic

**Bermunda**

200x200x200x**80**

8,28

1,62

S C R SI **A**

Modern

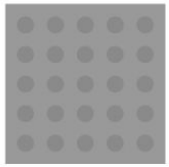
**Dekor 300+**

300x300x**80**

8,64

1,56

S C R SI **A**



Modern

**Dekor 300+**
taktila

300x300x**80**

8,64

1,58

S C R SI **A**

Modern

**Dekor 300+**
vadlīnija

300x300x**80**

8,64

1,60

S C R SI **A**

Comfort

**Dekor 150 C**

150x150x**80**

8,64

1,54

S C R SI **A**

Modern

**Dekor 150**

150x150x**80**

8,64

1,54

S C R S **A**

Modern

**Dekor 300**

150x300x**80**

8,64

1,55

S C R SI **A**

Comfort

**Dekor 160 C**

160x160x**80**

8,60

1,54

S C R SI **A**

Modern

**Dekor 160**

160x160x**80**

8,60

1,54

S C R S **A**

Modern

**Dekor 240 C**

240x160x**80**

9,22

1,65

S C R SI **A**

Modern

**Dekor 240**

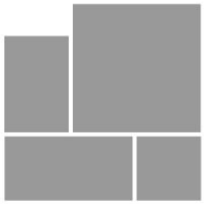
240x160x**80**

9,22

1,65

S C R SI **A**

MANUAL

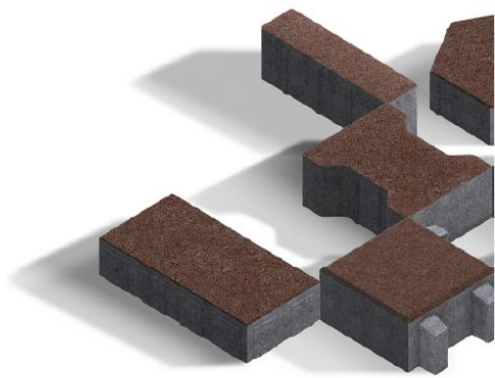


| Classic | Modern |
|---|---|
| **Mosaic Dobele 8** | **Scandinavian mosaic 8** |
| 120×120×**80**<br>180×120×**80**<br>240×120×**80**<br>240×240×**80** | 140×140×**80**<br>280×210×**80**<br>280×140×**80** |
| 9,22 | 8,48 |
| 1,65 | 1,52 |
| S C R S A | S C R S A |

| Comfort | Comfort | Classic | Classic |
|---|---|---|---|
| **Barons 240 C** | **Barons 360 C** | **Tetris T** | **Tetris L** |
| 240×60×**80** | 360×60×**80** | 400×300×**80** | 300×200×**80** |
| 9,07 | 8,17 | 8,50 | 8,44 |
| 1,59 | 1,44 | 1,55 | 1,54 |
| S C R S A | S C R S A | S C R S A | S C R S A |

| Classic | Classic | Classic | Modern |
|---|---|---|---|
| **Unicolok 10** | **Tavr 10** | **Polygon** | **Tavr 10** |
| 225×225×**100** | 200×162×**100** | 250×250×**100** | 200×162×**100** |
| 8,10 | 7,46 | 6,76 | 7,46 |
| 1,81 | 1,62 | 1,63 | 1,62 |
| S C R S A | S C R S A | S C R S A | S C R S A |

| Classic | Classic |
|---|---|
| **Prizma 12** | **Tavr 12** |
| 200×100×**120** | 200×162×**120** |
| 6,00 | 7,46 |
| 1,60 | 1,94 |
| S C R S A | S C R S A |



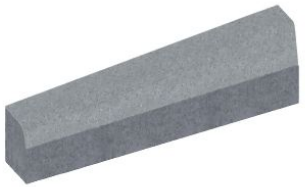
MANUAL

# Paver ending

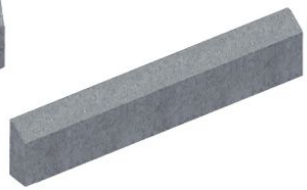
Apmales ir tās robežas, bez kurām bieži nevar iztikt. Sevišķi, ja tām jānotur grunts līmenis. Vai – ja bruģa klājumos paredzētas liektas līnijas. Un arī vispār - tās arvien ir sākums un nobeigums laukumiem, ietvēm un taciņām. Mums ir kantainas un ieapaļas, dažādos izmēros. Noderēs arī dārza ierobežošanai.

PAVER ENDING

| Kerbstone 5 | Kerbstone 8 | Kerbstone low |
|---|---|---|
| 1000×200×50 | 1000×200×80 | 1000×150×220 |
| 56 psc. | 44 psc. | 20 psc. |
| 1,28 | 1,61 | 1,51 |



| Kerbstone right | Kerbstone left |
|---|---|
| 1000×150×300/220 | 1000×150×220/300 |
| 12 psc. | 12 psc. |
| 1,07 | 1,07 |



| Kerbstone high | Kerbstone high + | Kerbstone VELO |
|---|---|---|
| 1000x150x300 | 1000x150x300 | 1000×200×80 |
| 15 psc. | 15 psc. | 48 psc. |
| 1,55 | 1,55 | 1,76 |

| Kerbstone R1 | Kerbstone R3 | Kerbstone R5 |
|---|---|---|
| R: 1 | R: 3 | R: 5 |
| 12 psc. | 12 psc. | 12 psc. |
| 0,84 | 0,89 | 0,90 |

# Elements of landscape

Betona puķupodi ir gandrīz mūžīgi, kas jau ir svarīgs kritērijs. Turklāt, piepildīti ar zemi, tie rada stabilu sienu stāvām nogāzēm. Tie arī paši var radīt puķu sienu vairākos stāvos. Variācijas kompozīcijām ir nebeidzamas – gan savā starpā, gan kombinējot ar betona stabiņiem. Mūsu puķupodi ir kantaini un pusapļa formā, pelēki un krāsaini.

# Elements of landscape

| Flora Cube | |
|---|---|
| 500×250×250 | |
| 32 psc. | |
| 1,02 | |

| Flora Ring | |
|---|---|
| ⌀ 500×300 | |
| 12 psc. | |
| 0,59 | |

| Multistone | |
|---|---|
| 500×250×50 | |
| 96 psc. | |
| 1,59 | |

| Aqualine S | |
|---|---|
| 500×180×80 | |
| 96 psc. | |
| 1,49 | |

| Quadro M | Quadro L |
|---|---|
| 140×140×500 | 140×140×800 |
| 56 psc. | 56 psc. |
| 1,13 | 1,96 |

| Rondo S | Rondo M | Rondo L |
|---|---|---|
| ⌀ 125×250 | ⌀ 125×500 | ⌀ 125×800 |
| 168 psc. | 81 psc. | 81 psc. |
| 0,96 | 0,93 | 1,62 |
| | – | – |

BRIKERS